

**CBEU 9º CONGRESSO
BRASILEIRO
DE EXTENSÃO
UNIVERSITÁRIA**

REDES PARA PROMOVER E
DEFENDER OS DIREITOS HUMANOS

ISBN: 978-85-88221-63-5

Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)

Universidade Federal de Alfenas (UNIFAL)

Ficha catalográfica

C749r

Congresso Brasileiro de Extensão Universitária (9. : 2021 : Belo Horizonte, MG)
Redes para promover e defender os direitos humanos [recurso eletrônico] / coordenação geral Claudia Andrea Mayorga Borges, Eliane Garcia Rezende . - Belo Horizonte : PROEX/UFMG, 2021.

1 recurso online.

ISBN: 978-85-88221-63-5

1. Extensão universitária. 2. Direitos humanos. 3. Ensino superior.
I. Mayorga, Cláudia. II. Rezende, Eliane Garcia. III. Título.

CDD: 378.15540981

CDU: 378(81)

Ficha catalográfica elaborada por Vilma Carvalho de Souza - CRB-6/1390

ISBN: 978-85-88221-63-5

CRB



9 788588 221635

BELO HORIZONTE, 2022

CBEU congresso
brasileiro
de extensão
universitária

REDES PARA PROMOVER E
DEFENDER OS DIREITOS HUMANOS

Pequi Com Câmera: alunos filmam alunos

Luísa Guimarães Gratão, Leonardo Esteves

*UFMT, Faculdade de Comunicação e Artes, Cinema e Audiovisual
luisagratao@gmail.com*

Resumo: O projeto de extensão Pequi com Câmera iniciou suas atividades em março de 2018. Caracteriza-se como uma produtora experimental do curso de Cinema e Audiovisual da Universidade Federal de Mato Grosso e tem como membros alunos de diversos cursos como, Cinema e Audiovisual; Radialismo; Jornalismo; Ciências Sociais; e Engenharia. A produtora atua fazendo vídeos institucionais para organizações dentro e fora da UFMT. A presente comunicação pretende discorrer sobre o “Pequi Atualidades”, cinejornal poético realizado por docentes e discentes que visa documentar os alunos em suas práticas, atividades e formas de pensar, apontando para discussões e tendências dos momentos. Três exemplares foram produzidos no segundo ano do projeto. Estrearam na cerimônia de encerramento da 18ª edição da MAUAL - Mostra de Audiovisual Universitário e Independente da América Latina. Essa apresentação pretende, por meio da exposição de trechos filmados, fazer um relato analítico de um deles, o “Pequi Atualidades #3: Mulheres Fazem Cinema”. Esta iniciativa foi roteirizada, produzida, dirigida e editada por um grupo de oito integrantes, composto apenas por alunas do projeto, tendo como orientação o professor fundador Leonardo Esteves. Nessa produção, as alunas tiveram um encontro com Glória Albues, primeira cineasta documentarista mato-grossense, que tem em suas obras grande apreço pela cultura local e indígena. A partir dessa experiência, ficou decidido que dentro do “Pequi Atualidades” o projeto “Mulheres Fazem Cinema” se estenderá, trazendo sempre um núcleo de trabalhos com temáticas femininas e feministas.

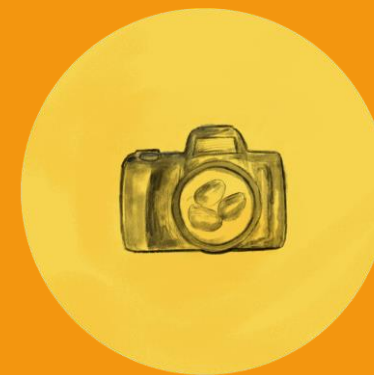
Palavras-chave: Cinema Universitário. Produtora Experimental. Cinejornal.

Bibliografia:

ESTEVES, L.; FIDELIS, F.; CARDOSO, S.; MATOS, I. Pequi com Câmera: um relato sobre a produtora do Curso de Cinema e Audiovisual da UFMT. **CADERNOS Forcine**, Florianópolis, v. 5, n. 5, p. 15-22, set. 2019.

Pequi com Câmera: alunos filmam alunos

Autora: Luísa G. Gratão
Orientador: Leonardo Esteves
Cinema e Audiovisual - UFMT



pequi com câmera

Pequi com Câmera

- A Pequi com Câmera – produtora experimental do Curso de Cinema e Audiovisual da Universidade Federal de Mato Grosso – um projeto de extensão que nasce em março de 2018.
- A produtora atua fazendo vídeos institucionais para organizações dentro e fora da UFMT.
- Cerca de 30 estudantes de cursos variados como Cinema, Radialismo, Jornalismo, Ciências sociais e Engenharia de Transportes.

Grupo de alunos do Pequi com Câmera



Alunos do Pequi com os integrantes da Associação Mato-grossense de Dislexia

Pequi Atualidades

- Iniciativa criada dentro da produtora para que os alunos tivessem a liberdade de se expressar e criar conteúdos.
- “Pequi Atualidades” conta até hoje com quatro quadros sendo eles: Os belos da Belo Belo; Alunos falam: Ancine; Mulheres fazem cinema (que bom que conseguimos); e Pequi Atualidades #4 – retratando momentos dos alunos durante o período de isolamento social.

**Alunos na preparação para o encontro com
a cineasta Glória Albues**



Alunos na sala de reuniões

Mulheres fazem cinema

- Roda de conversa com a cineasta mato-grossense Glória Albues
- Glorinha trabalha no audiovisual mato-grossense desde o final da década de 1970 como roteirista e diretora de vídeo, televisão e cinema.
- O grupo foi formado por quase todas (e somente) integrantes femininas da produtora sob a orientação do professor Leonardo Esteves.



Alunas com Glória Albues no Pequi Atualidades #3 – Mulheres fazem cinema

18ª MAUAL

pequi com câmera

Sexta, 29/11 a partir das 19h15
 Auditório do Centro Cultural da UFMT
 Entrada e pipoca grátis

Lançamento do
 "Pequi Atualidades", cinejornal

Exemplares exibidos:
 Pequi atualidades #1 - Os belos da Belo Belo (2019, 5');
 Pequi atualidades #2 - Alunos falam: Ancine (2019, 17');
 Pequi atualidades #3 - Mulheres fazem cinema (2019, 12').

Todos os curtas são criações coletivas dos alunos participantes do projeto de extensão "Pequi com câmera: produtora experimental do curso de Cinema e Audiovisual da UFMT", sob coordenação dos professores Leonardo Esteves e Moacir Francisco de Sant'Anna Barros.

- Na 18ª MAUAL, os quadros do “Pequi Atualidades” foram reproduzidos no Auditório da UFMT e contou inclusive com a presença da cineasta Glorinha Albues e teve uma recepção calorosa do público.

Redes sociais Pequi

- Site: <http://pequicomcamera.cuiaba.br/>
-  @pequicomcamera
-  Pequi com Câmera – UFMT